

Un cantiere, tanti traguardi per la cura di un bene unico, finalmente riaperto!

Nuova significativa conquista per il progetto biennale COLLEGIATA TERRA CIELO, promosso dal Museo della Collegiata con il sostegno di **Fondazione Cariplo**: si è concluso nei tempi il **cantiere principale**, raggiungendo **molteplici traguardi**.

La lunga chiusura al pubblico, imposta dall'emergenza sanitaria, non ha infatti fermato la cura del bene monumentale che nel 2022 taglierà il traguardo dei **600 anni** di vita.

Il primo obiettivo era mettere in **sicurezza** un edificio storico, che custodisce beni importanti nelle sale museali allestite al suo interno: occorre il **rifacimento della copertura dell'antica canonica** che si estende per una quarantina di metri tra il Battistero e la Collegiata, adagiata lungo la sommità della collina che veglia sul crogiuolo d'arte e di storia che è Castiglione Olona.

I tecnici avevano evidenziato la fragilità della parte di tetto verso la Collegiata e affermato la necessità di un intervento strutturale; non essendo percorribile tutto il sottotetto, solo rimuovendo la copertura usurata è stata verificata lo **stato di pericolo** di ulteriori zone. Le **difficoltà logistiche**, dovute alla particolare collocazione, sono servite da stimolo per trovare soluzioni compatibili con le specificità del luogo.

Il **consolidamento** della struttura e la posa di una **nuova copertura**, con i coppi d'epoca il più possibile preservati, sono stati occasione per realizzare **botole d'ispezione** e una **linea vita**, che presto sarà collocata su tutto il Complesso.

Si sono così create le condizioni per futuri controlli e interventi di manutenzione, nel pieno spirito della principale finalità di Collegiata Terra Cielo: porre basi concrete per rendere attuabile un nuovo piano di manutenzione programmata, indispensabile per la tutela del bene.

Il rifacimento della copertura ha significato anche bonificare dall'**amianto** questa costruzione, unica del Complesso ad avere ancora il pericoloso materiale.

D'altra parte la Collegiata è inserita nel **contesto naturalistico** della Valle Olona e con esso vuole dialogare in armonia. La vegetazione che circonda il Complesso, che accompagna anche il cammino di coloro che percorrono a piedi la Via Francisca o che pedalano sulla pista ciclabile lungo l'Olona, deve infatti essere governata per allontanare l'umidità dai muri con i preziosi affreschi di Masolino, Paolo Schiavo e del Vecchietta e per scongiurare cadute di rami e ostruzioni di foglie nei canali. Si stanno quindi realizzando azioni mirate di **contenimento della vegetazione**.

“Vorrei sottolineare due aspetti” – dichiara **don Ambrogio Cortesi**, Arciprete della Collegiata – “il **valore ecologico** della necessaria operazione di smaltimento legale e documentato delle lastre di eternit tolte dal sottotetto, e l'incremento delle **condizioni di**



sicurezza di tutto il Complesso, anche attraverso il consolidamento di un solaio pericolante che permetterà ampliare le aree in uso museale”. E aggiunge: “Sento grande ammirazione per gli architetti Matteo Scaltritti e Lorena Bauce di **Semarchitettura**, con l’ing. Riccardo Aceti, per l’egregio lavoro di progettazione e direzione lavori, così pure per la ditta **ICSA** di Giacomelli Bruno per la solerzia nel farsi carico di interventi faticosi e difficili. Desidero anche ringraziare vivamente quanti hanno voluto o vorranno sostenere i costi in carico alla parrocchia in tempi di minori entrate, specialmente a causa della chiusura forzata del Museo”.



Il progetto è stato realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, impegnata nel sostegno e nella promozione di progetti di utilità sociale legati al settore dell’arte e cultura, dell’ambiente, dei servizi alla persona e della ricerca scientifica.

Ulteriori informazioni sul sito www.fondazioneCARIPLO.it -

#conFondazioneCariplo

RIAPERTURA DEL MUSEO

Il Museo della Collegiata annuncia la riapertura al pubblico da mercoledì 3 febbraio 2021.

Secondo le disposizioni vigenti, resterà aperto solo nei giorni feriali: **da martedì a venerdì > 9.30 -12.30 / 14.30 - 17.30** (sabato, domenica e lunedì chiuso)

ULTIMO INGRESSO: mezz’ora prima della chiusura

ACCESSO: Il Complesso Museale ospita contemporaneamente max 25 persone (in Battistero max 5 persone e 10 minuti di permanenza). Non occorre la prenotazione. Eventuali attese vengono gestite dal personale del Museo in spazi all’aperto.

OBBLIGHI: non accedere con temperatura uguale o superiore a 37,5 °; indossare sempre la mascherina; rispettare la distanza interpersonale di almeno 1,5 metri.

